

AL-QAHIRA (IL CAIRO) *e l'Egitto*

VIAGGIO DI GRUPPO CON STORICO DELL'ARTE

DAL 10 al 18 FEBBRAIO 2027

9 GIORNI/ 8 NOTTI

VIAGGIO IN AEREO

Non è, questo, un viaggio in Egitto. Non pretende, cioè, di strattonare di fretta il turista da un capo all'altro della lunga valle del Nilo, costringendolo a faticose camminate tra una meraviglia egizia e l'altra, accaldato e, alla fine incerto e confuso circa nomi, date, templi che paiono tutti simili e la cui memoria si assomma inevitabilmente in un pot-pourri esotico - archeologico privo di nessi, di vera comprensione della vicenda storica plurimillenaria di quella stupefacente civiltà. Si visita solo la città del Cairo, e le sue significative adiacenze. Si scoprirà, così, che ai monumenti indimenticabili delle antiche dinastie, in gran parte giuntici quasi intatti dopo oltre quattro millenni, si possono aggiungere altri stupori: i resti del primo Cristianesimo, che ancora sopravvive nei floridi e ricchi conventi eretti nel deserto libico; un'esigua traccia della già florida comunità ebraica, dissoltasi in tempi recenti, dopo il 1948. E si andrà, soprattutto, alla scoperta degli squisiti e ancora malnoti monumenti della fede islamica: grandi moschee, complessi funerari d'ingegnosa architettura, cortili ed aule che sono tra le poche oasi di pace e di riflessione difese dal traffico caotico e assordante di una metropoli che la modernità sta trasformando giorno per giorno. Sarà un soggiorno che tenterà di privilegiare la lentezza e la sosta, anziché la fretta onnivora. E ci sarà modo di narrare con calma le intricate e fascinose vicende di uno dei luoghi ove si formò, in antico, la nostra civiltà.

Eugenio Riccòmini

ECOLUXURY TRAVEL Srl | Via Riva Reno 6D - Bologna | +39 0510244199 - bologna@ecoluxurytravel.it

1° giorno 10 febbraio mercoledì …… da Bologna a Il Cairo…….

Ritrovo dei sig.ri partecipanti a Bologna, autostazione, piazzale interno, pensilina 25 in orario da definire e trasferimento in pullman all'aeroporto di Milano Malpensa.. Volo di linea Malpensa/Cairo ore 13,35/18,20. Arrivo a **Il Cairo**, trasferimento in albergo ed assegnazione delle camere. Cena e pernottamento.

2° giorno 11 febbraio giovedì - Giza/Grande Museo Egizio (prima visita)

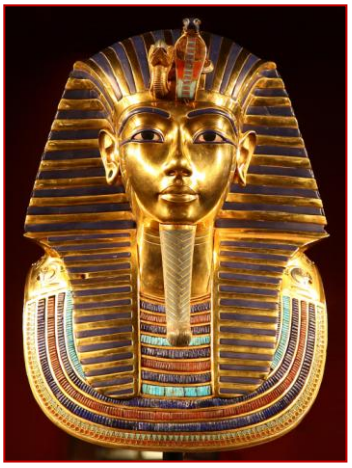
Prima colazione cena e pernottamento. Pranzo veloce.

Il mattino visita di

- **Piramidi di Giza (Cheope, Chefren e Micerino):** Le uniche meraviglie del mondo antico ancora in piedi, simboleggiano l'apogeo dell'ingegneria e dell'architettura dell'Antico Regno.
- **La Grande Sfinge e le Mastabe:** Il colossale leone dalla testa umana posto a guardia della necropoli, circondato dalle tombe a bauletto dell'alta aristocrazia pharaonica.

Il pomeriggio prima visita al nuovo **Grande Museo Egizio** (GEM) a Giza. E' attualmente **il più grande museo egizio al mondo** e uno dei più grandi musei archeologici esistenti dedicati ad un'unica civiltà. Ospita **oltre 100.000 reperti** dell'antico Egitto tra i quali eccellono

- Il maestoso ingresso con la **colossale statua di Ramses II**, che è stata spostata dalla piazza Ramses del Cairo per essere posizionata nel grande atrio del museo. La statua, che è alta ben 12 metri e ha un peso di 83 tonnellate, è stata realizzata 3.200 anni fa. Fu scoperta nel 1820 dall'esploratore ed egittologo genovese Giovanni Battista Caviglia nel Grande Tempio di Ptah, vicino a Menfi, la capitale dell'Egitto durante l'Antico Regno.
- Le **statue di Tolomeo II e Arsinoe II**, collocate anch'esse nel foyer del museo.
- Il **sarcofago in pietra di Thutmose I**, posto in cima alla grande scalinata che conduce alle 12 sale espositive. Creato in principio per la regina Hatshepsut (sua figlia), è stato successivamente ritagliato e adattato per ospitare le spoglie del padre, il grande re guerriero Thutmose I.
- L'intero **tesoro di Tuthankhamon**, vale a dire il corredo aureo della celebre tomba del faraone bambino (1341 a.C. – 1323 a.C.) scoperta dall'archeologo inglese Howard Carter nel 1922. Il tesoro è composto da oltre 5.500 reperti, ora organizzati dall'*Atelier Brückner* ed esposti tutti insieme in un'apposita galleria che occupa da sola 7.000 mq.



3° giorno 12 febbraio venerdì - Saqqara/Menfi/Dashour

Prima colazione cena e pernottamento. Pranzo veloce.

Intera giornata dedicata alla visita di

- **Piramide a gradoni di Djoser (Saqqara):** Progettata dall'architetto Imhotep, rappresenta il primo grande edificio al mondo interamente costruito in pietra stampata.
- **Piramide di Teti e Mastabe (Mereruka, Ptahotep, Akhoutotep, Ti):** Sepolcri ricchissimi di bassorilievi vivacissimi che illustrano la vita quotidiana, la caccia e le attività lungo il Nilo.
- **Menfi:** Prima leggendaria capitale dell'Egitto unificato, di cui oggi restano le colossali rovine e statue sparse nel palmeto di Mit Rahina.



- **Dahshur (Piramidi di Snefru):** Sito fondamentale per comprendere l'evoluzione architettonica, celebre per la Piramide Romboidale e la Piramide Rossa.

4° giorno 13 febbraio sabato – Grande Museo Egizio (seconda visita) e Cairo Copta

Prima colazione e pernottamento in albergo. Pranzo veloce.
Il mattino seconda visita al **Grande Museo Egizio (GEM).** Indispensabili almeno due visite…..
Questa sarà focalizzata sulle 12 gallerie cronologiche ed il padiglione della Barca di Cheope
Il pomeriggio visita alla **Cairo Copta**. La maggior parte delle vecchie chiese copte è situata, come pure il museo copto, nella zona di "Kasr el Chama'ah":

- **Fortezza di Babilonia (Kasr el Chama'ah):** Le imponenti rovine della fortificazione romana su cui è stato edificato l'antico quartiere cristiano del Cairo.
- **Chiesa Sospesa (Al-Moallaqa):** Dedicata alla Vergine Maria, deve il suo nome al fatto di essere stata eretta sopra le porte della porta romana.
- **Chiesa di San Sergio (Abu Sergah):** Luogo di culto antichissimo sorto, secondo la tradizione, sulla cripta dove trovò rifugio la Sacra Famiglia.
- **Chiese di S. Barbara e S. Mercurio (Abu Sefein):** Importanti templi copti ricchi di iconostasi in legno intarsiato e preziose icone storiche.
- **Convento e Chiesa di San Giorgio (Mar Girgis):** Il cuore spirituale greco-ortodosso della vecchia Cairo, sormontato da una caratteristica cupola rotonda.
- **Museo Copto e Sinagoga Ben Ezra:** Una straordinaria raccolta di arte e tessuti proto-cristiani affiancata al più antico luogo di culto ebraico della città.



5° giorno 14 febbraio domenica - Cairo mussulmana

Prima colazione cena e pernottamento. Pranzo veloce.
Intera giornata dedicata alla visita de **Il Cairo mussulmana**:

- **Moschea di Ibn Tulun:** È la più antica del Cairo conservata nella sua forma originale, celebre per il suo immenso cortile squadrato e per il caratteristico minareto con scala a chiocciola esterna.
- **Moschea di El-Azhar:** Fondata nel 970 d.C., è il cuore spirituale del Cairo e sede di una delle università più antiche e prestigiose del mondo islamico sunnita.
- **Moschea del Sultan Hassan:** Straordinario esempio di architettura mamelucco-militare, è rinomata per le sue dimensioni imponenti, l'ampio cortile centrale e la maestosa altezza delle sue volte.



- **Moschea del Sultan Barquq:** Situata lungo la storica Via Al-Mu'izz, fa parte di un complesso funerario mamelucco che spicca per la raffinata cupola scolpita e le pareti intarsiate in marmo.
- **Museo d'Arte Islamica:** Custodisce una delle collezioni più ricche e prestigiose al mondo, con manufatti in legno, metallo, ceramica e tessuti provenienti da varie epoche dell'era islamica.

6° giorno 15 febbraio lunedì – Vecchio Museo Egizio e Tombe dei Califfi

Prima colazione cena e pernottamento.

La costruzione del nuovo Grande Museo A Giza non ha affatto sminuito il valore ed il fascino del vecchio **Museo Egizio di Piazza Tahir**. Sito nello storico palazzo eclettico conserva un fascino, un'atmosfera e un valore archeologico che il nuovo museo non può e non vuole sostituire.

La sua visita rimane un ***passaggio imprescindibile*** per la conoscenza della storia dell'Egitto. Custodisce ancora pietre miliari della storia umana:

- **La Tavolozza di Narmer:** Il documento fondativo della prima unificazione dell'Egitto e della nascita della civiltà faraonica.
- **I capolavori dell'Antico Regno:** La statua di *Chefren* in diorite con il falco Horo, le iconiche statue in pietra calcarea dipinta di *Rahotep e Nofret* (con gli occhi in cristallo di roccia che sembrano vivi), la statua lignea del *Sheikh el-Balad* e la celebre triade di *Micerino*.
- **Il Tesoro di Tanis:** Un tesoro di oreficeria della XXI e XXII dinastia (spesso definito "il tesoro d'oro





rivale di Tutankhamon") rimasto interamente

Con il trasferimento di oltre 50.000 reperti al GEM e al NMEC, il museo di Tahrir è stato alleggerito. Non è più "il magazzino polveroso" e sovraffollato di un tempo: le sale storiche sono state restaurate, il colore originale delle pareti è stato ripristinato e le opere rimaste respirano finalmente in un percorso espositivo molto più fluido. Inoltre l'edificio ottocentesco di Auguste Mariette e Marcel Dourgnon è un monumento in sé. Visitare Tahrir significa fare un viaggio nel tempo non solo nell'antico Egitto, ma anche nella storia dell'egittologia del XIX e XX secolo, con le sue vetrine in legno massiccio e le didascalie scritte a mano

Il pomeriggio visita alle **Tombe dei califfi**, la monumentale "Città dei Morti", straordinario complesso necropolitico integrato nel tessuto urbano.

- **Moschea di Madfan Qaitbay:** Capolavoro dell'architettura mamelucco-circassa, nota per la raffinata cupola scolpita a rilievo.
- **Khanqah e Moschea del Sultano Barkuk:** Imponente complesso funerario e monastero sufi caratterizzato da slanciati minareti e grandi cortili.

7° giorno 16 febbraio martedì – Wadi el Natrun

Prima colazione in albergo e pranzo veloce.

Lasciamo la capitale per dirigerci verso nord per la visita al **Wadi el-Natrun**, o **Deserto degli Asceti**, nome con cui era noto ai primi tempi del cristianesimo. E' una valle desertica che dal IV secolo divenne culla del monachesimo ascetico e rifugio per i padri del deserto. La sua fama crebbe a tal punto che proprio qui sorsero circa cinquanta monasteri di rito copto. Ve ne sono ancora alcuni in attività :

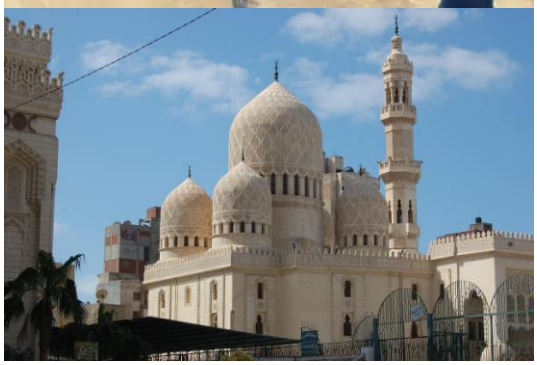


- **Monastero Deir es-Suriani:** Il "Monastero dei Siriani", celebre per i suoi affreschi medievali e la ricchissima biblioteca di testi sacri.
- **Monastero Deir Abu Makar:** Complesso fortificato dedicato a San Macario, centro spirituale tuttora attivo e protetto da alte mura.
- **Monasteri di Amba Baramos e Amba Bishoi:** Comunità monastiche tra le più antiche della cristianità, con chiese decorate ed elementi difensivi intatti.

Proseguimento per Alessandria, sistemazione in albergo cena e pernottamento

8° giorno 17 febbraio mercoledì – Delta del Nilo/Alessandria/Rosetta





Prima colazione cena e pernottamento.
Pranzo veloce.
Intera giornata nel **Delta del Nilo** - che inizia già pochi chilometri fuori dal Cairo - che con una densità che sfiora anche i 1000 ab/km² fuori dalle città, è una delle aree più densamente popolate della terra ed ospita circa 40 milioni di abitanti (la metà della popolazione egiziana). **Il paesaggio del Delta del Nilo** è caratterizzato da una pianura incredibilmente fertile e densamente popolata, caratterizzata da canali, coltivazioni ed antiche saline
Visita di **Alessandria d'Egitto:** La metropoli mediterranea fondata da Alessandro Magno nel 331 a.C., storica capitale culturale del mondo ellenistico. Già sede di un'antica e mitica biblioteca, andata distrutta in un incendio durante l'antichità, ospita dal 2002 la Bibliotheca Alexandrina, l'avveniristico ed enorme centro culturale moderno che eredita lo spirito dell'antica biblioteca. E'sede patriarcale.

Poco lontano: **Rosetta (Rashid)**, storico porto fluviale le cui case ottomane si distinguono per le loro facciate in mattoni a vista rossi e neri disposti in motivi geometrici, arricchite da inserti di piastrelle policrome, è nota al mondo intero per essere stata il luogo di ritrovamento nel 1799 della Stele di Rosetta che permise a Champollion di decifrare la lingua dei geroglifici.

9° giorno 18 febbraio giovedì …….. rientro al Cairo (aeroporto) e Bologna.

Prima colazione e, di primo mattino, partenza per l'aeroporto de Il Cairo in tempo utile per il volo di linea Egyptair Cairo/Malpensa ore 12,45/15,50. Rientro a Bologna in Pullman

QUOTA DI PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE:

Da 12 a 14 persone	€ 5265,00.=
Da 15 a 17 persone	€ 5030,00.=
Da 18 a 20 persone	€ 4870,00.=

SUPPLEMENTO CAMERA DOPPIA USO SINGOLA: € 645,00.=

ASSICURAZIONE COPERTURA PENALI PER ANNULLAMENTO VIAGGIO € 150,00.=
(facoltativa; no malattie pregresse; franchigia 20%)

LA QUOTA COMPRENDE:

- Trasferimento in pullman Bologna/Malpensa/Bologna
- volo di linea Malpensa/Cairo/Malpensa
- pullman gran turismo con aria condizionata per visite, trasferimenti escursioni;
- sistemazione in alberghi indicati.
- trattamento mezza pensione;
- sei pranzi veloci in ristorante o con cestino;
- ingressi a musei, monumenti, siti archeologici in programma;
- guida locale parlante italiano;
- assistenza accompagnatore tecnico Arteviaggi
- Assicurazione medico-sanitaria e furto bagagli
- Visto consolare
- Mance a guida locale ed autista

LA QUOTA NON COMPRENDE: bevande ai pasti, facoltativi, mance personali, extra personale, quanto non espressamente indicato